

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Кузнецовская средняя общеобразовательная школа Братского района
Иркутской области
МКОУ Кузнецовская СОШ**

УТВЕРЖДЕНО
Директор МКОУ
«Кузнецовская СОШ»
И.В. Логинова
Приказ № 62 от 29.08.2024 г.

ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«Умные ручки»

Возраст детей: 8 - 12 лет

2024/2025 уч. год

Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:
Эргашова Наталья Константиновна

с. Кузнецовка, 2024 г.

Содержание

Пояснительная записка.....	3 стр.
Планируемые результаты.....	4 стр.
Содержание программы.....	5 стр.
Учебно-тематический план.....	7 стр.

Пояснительная записка.

В проекте Федерального компонента государственного Образовательного стандарта общего образования одной из целей, связанных с модернизацией содержания общего образования, является гуманистическая направленность образования. Она обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, креативного мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

Наибольшие возможности для развития творческих способностей детей школьного возраста предоставляет проведение кружковой работы. Занятия кружка позволяют дать детям дополнительные сведения по трудовому обучению: ребята знакомятся с культурой и историей родного края, с разными видами декоративно – прикладного искусства народа, проживающего в родной местности.

Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

На основе предложенных для просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями дизайнера, швеи, скульптора. Уже в начальной школе учащиеся пробуют себя в роли специалиста той или иной профессии. Ученики фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус.

Цель программы кружка «Умелые руки» - воспитание творческой активной личности, проявляющей интерес к техническому и художественному творчеству и желание трудиться.

Задачи образовательной программы:

Образовательные:

- закреплять и расширять знания, полученные на уроках технологии, изобразительного искусства, математики, литературы и т.д., и способствовать их систематизации;

- знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения, декоративно – прикладного искусства;

- раскрыть истоки народного творчества;

- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;

- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;

- приобретение навыков учебно-исследовательской работы.

Развивающие:

- пробуждать любознательность в области народного, декоративно-прикладного искусства, технической эстетики, архитектуры;
 - развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера;
 - формирование творческих способностей, духовной культуры;
 - развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях;
 - Развивать воображение, представление, глазомер, эстетический вкус, чувство меры;
- Воспитательные:**
- осуществлять трудовое, политехническое и эстетическое воспитание школьников;
 - воспитывать в детях любовь к своей Родине, к традиционному народному искусству;
 - добиться максимальной самостоятельности детского творчества.

Планируемые результаты.

Личностные результаты

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
 - познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
 - адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.
- Обучающийся получит возможность для формирования:
- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни; выраженной познавательной мотивации;
 - устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные УДД:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Коммуникативные УДД:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Познавательные УДД:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Содержание программы (1 год обучения)

Раздел №1 Работа с природными материалами.

Теория

Беседа о технологии изделий из природных материалов. Заготовка природных материалов.

Практика

Самостоятельное выполнение композиций, аппликаций и изделий из природного материала.

Раздел №2 Папье-маше

Теория

Беседа с показом изделий из папье-маше и история его появления.

Практика

Изготовление тарелок, оклеивание формы, сушка, грунтовка, подготовка к покраске. Покраска деталей и роспись тарелки. Декорирование работы с помощью подручных материалов (ткани, тесьмы, бисера и т.д.).

Раздел №3 Соленое тесто

Теория

Вводное занятие «Волшебное тесто». Изготовление теста.

Практика

Выполнение различных фигур, фруктов, цветов. Выставка морских обитателей «Подводное царство».

Раздел №4 Пластилин

Теория

Применение пластичных материалов для изготовления предметов, изделий. Традиции лепки, приёмы работы, подготовка к работе, способы декорирования.

Практика

Пластилиновый фон, процарапывание на пластилине, панно из пластилиновых «колбасок», «аппликация» из пластилина, объёмные поделки, изготовление чайного сервиза.

(2 год обучения)

Раздел №1 работа с бумагой

Теория

Знакомство с техникой работы с использованием гофрированной бумаги.

Практика

Изготовление цветов из бумаги. Техника безопасности.

Раздел №2 папье маше

Теория

Знакомство об истории орнамента, папье-маше и особенностями материала, используемые при декорировании работ. Зарисовка эскизов для своей работы.

Практика

Изготовление эскиза, формы масок, оклеивание формы, сушка, подготовка к покраске. Покраска деталей, роспись маски и покрытие лаком. Декорирование работы с помощью подручных материалов (ткани, тесьмы, бисера и т.д.)

Раздел №3 Пластилин

Теория

Рассказ о видах животных, ознакомление со сказочными героями, изучения состава морского дна. Виды пластилина и способы лепки из пластилина.

Практика

Лепка фигур технических приемов (конструктивный, скульптурный, комбинированный).

Раздел №4 Изонить

Теория

Разделение периметра на четное количество частей. Покалывание иглой отверстий для работы. Разметка круга, овала. Совмещение нескольких фигур. Понятие симметрии, центра.

Практика

Заполнение с большим шагом. Заполнение с маленьким шагом. Заполнение с вытянутым шагом. Подбор цвета нитей для «закрашивания» круга, овала. Заполнение картин по выбору детей.

Раздел №5 Аппликации из круп

Теория

Использование пшена в аппликационных работах. Сюжет в аппликации. Перевод рисунка на основу. Подготовка пшена к работе. Цвет, колорит в композиции. Инструменты и приспособления.

Практика

Подготовительная работа: Окраска пшена. Подбор рисунка или схемы для аппликации. Подбор пшена по цвету. Заполнение рисунка аппликации из пшена по схемам для вышивания.

Раздел №6 Скрапбукинг

Теория

Скрапбукинг- вид хобби, ручного творчества, заключающийся в изготовлении и оформлении семейных или личных фотоальбомов; способ хранения личной и семейной истории в форме фотографий, газетных вырезок, рисунков, записей и других памятных мелочей.

Практика

Практическое занятие по теме включает выполнение работы в технике скрапбукинг.

Выставка

Теория

Правила оформления работ учащихся. Композиционное решение, эстетика оформления выставки. Подготовка работ для участия в конкурсах.

Практика

Участие в конкурсах, выставках различного уровня, организация и проведение мастер-классов

Итоговое занятие

Учебно-тематический план (1 год обучения)

№	Наименование раздела, тем	Кол-во часов
Раздел №1 Работа с природными материалами.		
1.1	Вводное занятие	2
1.2	Панно «чудеса леса»	6
1.3	«Осенний букет»	6
1.4	Животные	7
1.5	Аппликация пейзажа (по выбору детей)	7
Раздел № 2. Папье-маше		
2.1	Вводное занятие «Удивительный мир папье-маше»	2
2.2	Блюдце, тарелки, чашки	4
2.3	Игрушка-копилка (по выбору детей)	3
2.4	Новогодние игрушки	7
2.5	Животные	5
2.6	Маски	3
Раздел № 3 Солёное тесто.		
3.1	Вводное занятие «Волшебное тесто»	2
3.2	Фрукты, овощи, ягоды	7

3.3	Фигурки животных	8
3.4	Фигурки мультипликационных героев	12
3.5	Сувениры	5
3.5	«Подводное царство»	10
3.6	Сюжет из мультфильма (по выбору детей)	12
Раздел № 4 Пластилин		
4.1	Вводное занятие	1
4.2	Натюрморт	6
4.3	Сказочно былинный жанр	6
4.3	Русско-народные сказки	6
4.4	Персонаж из сказки по выбору детей	2
5	Выставка	1
	Итого	130

(2 год обучения)

№	Наименование раздела, тем	Кол-во часов
1	Раздел №1 работа с бумагой	1
1.1	Изготовление цветов из гофрированной бумаги.	6
1.2	Оригами	3
2	Раздел №2 папье маше	1
2.1	Маски	5
2.2	Посуда (блюдца, чашки)	3
2.2	Игрушки	5
3	Раздел №3 Пластилин	2
3.1	Морская фауна	5
3.2	Животный мир	6
3.3	Персонажи из мультфильмов	7
4	Раздел №4 Изонить	1
4.1	Разметка простых фигур	3
4.2	Домашние животные	3
4.3	Открытки	3
5	Раздел №5 Applikации из круп	1
5.1	Пейзаж	4
5.2	Натюрморт	4
5.3	Анималистический жанр	4
5.4	Русские народные сказки	5
5.5	Оформление рамки для фотографии	6
5.6	Сюжет любимой сказки	6
6	Раздел №6 Скрапбукинг	1
6.1	Подарочные коробки	4

6.2	Фоторамки	4
6.3	Птицы	5
6.4	Открытки на праздник «День Победы»	3
6.5	Пейзаж	4
6.6	Фотоальбом	10
6.7	Герои из сказок	7
6.8	Подделки (по желанию детей) на выставку	5
7	Выставка	2
8	Итоговое занятие	1
	Итого	130